

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 278
620142, г. Екатеринбург, улица Отто Шмидта, д.71а Тел.(343)298-07-59, e-mail:
mbdou278_len@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБДОУ детский сад №278

Протокол № 1

от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

детский сад №278

Максимова Н.В.

Приказ № 45-ОР от 31.08.21.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа физкультурно-спортивной направленности
"Шахматы"

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Белкина В.В.

заместитель заведующего по ВМР

г. Екатеринбург
2020 год

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	5
Содержание общеразвивающей программы	
1.3 Учебный план.....	7
1.4 Содержание учебного плана.....	11
1.5 Планируемые результаты.....	28
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Условия реализации программы.....	29
2.2 Формы аттестации/ контроля и оценочные материалы.....	30
2.3 Оценочные материалы.....	30
2.4 Методические материалы.....	30
2.5 Список литературы.....	61

Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);
- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; Постановление от 4 июля 2014г. № 42 "Об утверждении СанПиН
- 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,
- содержанию и организации режима работы образовательных организаций
- дополнительного образования детей";
- Методические рекомендации по проектированию общеразвивающих
- программ (включая разноуровневые программы). Письмо от 18 ноября
- 2015 года № 09 - 3242;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
- Устав МБДОУ детский сад № 278

Направленность Программы

физкультурно – спортивная

Актуальность Программы

В национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» одним из направлений модернизации развития школы 21 века Д. А. Медведев обозначил развитие системы поддержки талантливых детей: «В ближайшие годы в России будет выстроена разветвленная система поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей». Дошкольное образование – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является полноценное развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей.

Увлечение игрой в шахматы помогает ребятам развить в себе такие качества, как память, воображение, интуиция, целеустремленность, умение находить выход из затруднительных ситуаций, способность к самоанализу

Актуальность обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов развития логического мышления у старших дошкольников. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Отличительные особенности Программы

Программа разработана на основе авторской программы «Феникс» А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский; методических рекомендаций к авторской программе «Феникс». Данная программа рекомендована Федерацией шахмат России. Программа является первой ступенью обучения и не содержит в себе раскрытия специальных шахматных терминов и приемов. Авторская программа «Феникс» по обучению детей игре в шахматы разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и может быть использована в любом ДОО в сочетании с любой образовательной программой.

Для реализации данной программы не требуется специальных шахматных знаний и навыков игры – взрослый может пройти процесс обучения вместе с обучающимся.

Особенность программы в том, что в процессе обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

Адресат программы - дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Возрастные особенности детей 5-7 лет. Дети 5-7 лет интенсивно развиваются физически, возрастают их познавательные способности, происходит психологическое взросление. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с

возрастающей физической выносливостью). По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности.

Содержание Программы ориентировано на детей всех групп здоровья, посещающих дошкольное образовательное учреждение

Режим занятий: 2 раза в неделю, старшая группа (5-6 лет) - 25 минут, подготовительная к школе группа (6-7 лет) -30 минут

Объем Программы

Программой предусматривается 36 занятий в год, вторая половина дня. Занятия рекомендуется проводить 2 раза в неделю, в игровой форме, форме соревнований, турниров.

Срок освоения Программы: 1 год

Уровень общеразвивающей программы: «Стартовый» (предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы).

Формы обучения: групповая

Виды занятий:

1. Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры;
2. Соревновательно – игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации и содействующая:
 - самоутверждению ребёнка;
 - развитию внимания, памяти, специальных познавательных способностей, усвоению получаемых знаний;
 - формированию у ребёнка способности понимать стоящую перед ним задачу, осознавать, запоминать игровые правила, контролировать свои и чужие действия;

- становлению умения действовать с партнёрами, применяя способы регуляции совместной деятельности, способности адекватно переживать удачу и неуспех;
- совершенствованию в совместных играх с правилами многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости;
- воспитанию адекватной самооценки.

3. Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».

Формы подведения результатов:

- Контрольное упражнение
- Спортивное соревнование
- Турнир

1.2 Цели и задачи Программы

Цель Программы: сформировать элементарные (первоначальные) навыки игры в шахматы

Задачи Программы:

Обучающие:

- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»

Развивающие:

- развивать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность

Воспитательные:

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

- познавательные (во время теоретических и практических занятий)

1.3. Учебный план

*Согласно приказу Минобрнауки РФ от 11.05.2016 № 536 «Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», 25 - 30 минут соответствует 1 академическому часу, т. е. одному занятию.

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	практика	
1.	Знакомство	30 мин	10 мин	20 мин	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 1)
2	Шахматная доска	60 мин	20 мин	40 мин	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)
2.1	Шахматная доска. Познакомить с понятиями «центр», «угол»	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)
2.2	Закрепить умение ориентироваться на шахматной доске	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)
3.	Шахматная доска. Прямые линии	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 3)
4.	Шахматная доска. Понятия «вертикаль»,	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 4)

	«горизонталь», «диагональ»				
5	Знакомство с шахматными фигурами	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 5)
6	Знакомство с пешками	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 6)
7	Пешка	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 7)
8	Соревнование (пешками)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 8)
9	Знакомство с ладьей	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 9)
10	Ладья	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 10)
11	Тренировочные позиции (Ладья)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 11)
12	Знакомство со слонами	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 12)
13	Слон	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 13)
14	Слон	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 14)
15	Тренировочные	30	10	20	Контрольное упражнение

	позиции (Слон)				(раздаточный материал Занятие № 15)
16	Тренировочные позиции (пешки, Ладья, Слоны)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 16)
17	Спортивное соревнование	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 17)
18	Знакомство (Ферзь)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 18)
19	Ферзь	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 19)
20	Ферзь и пешки	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 20)
21	Тренировочные позиции (Ферзь)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 21)
22	Знакомство (Конь)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 22)
23	Конь	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 23)
24	Тренировочная позиция «Конь угрожает»	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 24)
25	Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 25)

26	Знакомство с Королями	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 26)
27	Король	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 27)
28	Тренировочные позиции (Король)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 28)
29	Ценность фигур	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 29)
30	Шах	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 30)
31	Мат в один ход	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 31)
32	Шах и Мат	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 32)
33	Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 33)
34	Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 34)
35	«До свидания, шахматная страна»	30	10	20	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 35)
36	Спортивное соревнование	30	10	20	Турнирная таблица

Календарный учебный график

Форма обучения	Общая продолжительность (календарных дней)	Режим занятий (кол-во час.) в день	Количество часов	Теория (кол-во час.)	Практика (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Промежуточная аттестация (кол-во час, вид ПА)	Итоговая аттестация (кол-во час, вид ИА)
групповая	72 календарных дня (36 недель)	30 мин	36 ч	720 мин	24 ч	720 мин	30 мин	30 мин

1.4.Содержание учебного плана

Тема 1 «Знакомство»

Теория

Рассказать детям о шахматных комплектах раздаточного материала. Познакомить детей с шахматными фигурами. Прочитать детям текст сказки. Пояснить, что вместе с детьми будет учиться и играть в шахматы сказочный персонаж- маленькая девочка, по имени Аленка. Ей нужно обязательно научиться этой увлекательной и полезной игре.

Практика

Каждому занимающемуся ребенку выдать персональный комплект раздаточного материала. На листе с «Занятие № 1» предложить детям закрасить половину шахматной доски на своем листе. После выполнения задания обратить внимание детей на то, что выполнить это задание можно было по разному. Для наглядности представления данных понятий, на занятиях производится разрезание картонной шахматной доски (досок), на данные фрагменты шахматной доски.

Тема 2 «Шахматная доска»

Теория

Познакомить с шахматной доской, с понятиями «центр», «угол».

Закрепить умение ориентироваться на шахматной доске. Обсудить понятие количества белых и черных клеток.

Практика

Задать детям вопросы: «Помните начало сказки?», «Кто ее главный герой?».

Выдать лист раздаточного материала «Занятие № 2».

Выполнить задания: «Закрась угловые клетки», «Закрась 4 клетки расположенные в центре доски», «Дорисуй 2 елочки так, чтобы все угловые и центральные клетки были заняты», «Проведи Аленку к елочке, которая расположена ближе всего к центру доски». При заполнении листа обратить внимание на личностные особенности пространственного восприятия ребенка. Помогая ему правильно выполнить задание, указать на середину доски, центральные и угловые клетки. Обсудить (с показом) выполненную работу. Обратить внимание детей на геометрическое пространство учебного помещения – угловые и центральные места.

Тема 3 « Шахматная доска. Прямые линии»

Теория

Дать понятие прямой линии на шахматной доске. Формировать понятие прямой линии. Закрепить понимание детьми правильного расположения шахматной доски во время игры. (Поле А1 должно находиться под левым локтем у того, кто играет белыми фигурами).

Практика

Задать детям вопросы «Какой формы шахматная доска?», «Каких клеток черных или белых на ней больше?». Выдать «Занятие № 3» раздаточного материала прочитать вслух эпизод сказки и задания к нему. Обсуждение задания лучше всего начать с вопроса «Что такое мельница?» выслушать ответы детей. При заполнении листа обратить внимание на скорость выполнения детьми заданий.

Тема 4 Шахматная доска - «вертикаль», «горизонталь», «диагональ»

Теория

Закрепить понятия «вертикаль», «горизонталь», «диагональ». Подчеркнуть, что вертикали и горизонтали на шахматной доске имеют одинаковую длину (восемь клеток). Диагонали бывают разные. Закрепить понимание детьми правильного расположения шахматной доски во время игры. (Поле А1 должно находиться под левым локтем у того, кто играет белыми фигурами).

Практика

Выдать «Занятие № 4» раздаточного материала. Прочитать текст. Рассмотреть изображение на раздаточном материале, сопровождая демонстрацией настоящей шахматной доски. Предложить детям самостоятельно правильно расположить шахматную доску (Поле А1 должно находиться под левым локтем у того, кто играет белыми фигурами).

Тема 5. «Знакомство с шахматными фигурами»

Теория

Познакомить с названием каждой фигуры. Закрепить названия всех фигур.

Практика

Задать детям вопросы: «Играют ли в шахматы?», «Все ли клетки заполнены шахматными фигурами в начале партии?».

Выдать «Занятие №5» раздаточного материала. Прочитать текст детям. Обратит внимание на то, что в начале партии ни одна фигура не занимает центральные клетки доски. Расставить шахматные фигуры на доске, как на картинке раздаточного материала. Убрать раздаточный материал. Собрать шахматные фигуры. Предложить расставить шахматные фигуры на доске по памяти.

Тема 6. «Знакомство с пешками»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой : «пешка», как ходит на шахматной доске фигура «пешка».

Практика

Задать детям вопрос: «Какая фигура самая сильная?», «Какая фигура самая слабая?», «Каких фигур в начале партии больше на доске?»

Выдать «Занятие №6» раздаточного материала. Прочитать детям текст. Попросить произнести вслух стихотворение о пешках (совместно со взрослым). Обратит внимание на то, что стрелками на картинке обозначено, куда ходит пешка.

Задание: расставить на шахматной доске пешки, как на картинке раздаточного материала, и показать как они ходят. Убрать раздаточный материал (в персональную папку ребенка). Собрать шахматные фигуры и предложить расставить пешки в первоначальной позиции. Обратит внимание детей на то, что с первоначальной позиции пешка может ходить на одну или на две клетки вперед. В конце занятия обсудить назначение пешки.

Тема 7. «Пешка»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой: «пешка», как ходит на шахматной доске фигура «пешка».

Практика

Задать детям вопрос: «Какая фигура самая сильная?», «Какая фигура самая слабая?», «Каких фигур в начале партии больше на доске?»

Выдать «Занятие №6» раздаточного материала. Прочитать детям текст. Попросить произнести вслух стихотворение о пешках (совместно со взрослым). Обратить внимание на то, что стрелками на картинке обозначено, куда ходит пешка.

Задание: расставить на шахматной доске пешки, как на картинке раздаточного материала, и показать как они ходят. Убрать раздаточный материал (в персональную папку ребенка). Собрать шахматные фигуры и предложить расставить пешки в первоначальной позиции. Обратить внимание детей на то, что с первоначальной позиции пешка может ходить на одну или на две клетки вперед. В конце занятия обсудить назначение пешки.

Тема 8. «Соревнование пешками»

Теория

Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Воспитывать уверенность в себе. Развивать умение сосредотачивать внимание на заданиях; поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в шахматы, проявляя настойчивость, целеустремленность.

Практика

- 1 Вводная часть. Рассказать правила поведения во время шахматной партии
2. Представление жюри: методист, родители. Деление на команды.
- 3.Основная часть: игры: «Расставь фигуры», «Выбери правильный ответ».
4. часть: Подведение итогов. Награждение победителей.

Тема 9. «Знакомство с Ладьями»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой : «Ладья», как ходит на шахматной доске фигура «ладья».

Практика

Задать вопросы: «Каких из фигур в начале партии больше на доске?», «Какие шахматные фигуры вы знаете?», «Как называются фигуры, которые стоят на угловых клетках в начале игры?» Выдать «Занятие №9» раздаточного материала. Прочитать детям текст. Предложить детям произнести вслух стихотворение о ладьях (совместно

со взрослым). Показать стрелками на картинках, куда ходит Ладья. В ходе дискуссии подвести детей к выводу, что Ладья сильнее на центральных клетках (формировать устойчивое понятие силы центральных клеток). В конце занятия задать вопрос для дискуссии «Ладья сильнее на угловых или центральных клетках?»

Тема 10. «Ладья»

Теория

Продолжать знакомить с шахматной фигурой: «Ладья», как ходит на шахматной доске фигура «Ладья».

Практика

Задать вопросы: «Кто сильнее- Ладья или пешка?», «Почему свои фигуры могут мешать Ладье?», Выдать «Занятие №11» раздаточного материала. Показать стрелками на картинках, куда ходит Ладья. Напомнить правила парной игры: поочередность хода белых и черных фигур, пропускать нельзя. Дать детям задание: на пустой доске расставить восемь Ладей так, чтобы ни одна из них не угрожала другой (вместо Ладей использовать пешки- формируем у детей абстрактное мышление); отметить на листе раздаточного материала полученную позицию. В ходе дискуссии подвести детей к выводу, что Ладья сильнее на пустых прямых линиях, на которых нет ни своих фигур, ни фигур соперника. В конце занятия задать вопрос для дискуссии «Могут ли фигуры мешать ходу других своих фигур?»

Тема 11. «Тренировочные позиции (Ладья)»

Теория

Продолжать знакомить с шахматной фигурой: «Ладья», как ходит на шахматной доске фигура «Ладья».

Практика

Задать вопросы: «Как ходит Ладья?», «Как бьет Ладья?», Выдать «Занятие №10» раздаточного материала. Прочитать детям текст. Показать стрелками на картинках, куда ходит Ладья. Задание: расставить на доске фигуры, как на картинках раздаточного материала, и сыграть в паре тренировочные позиции. В ходе дискуссии подвести детей к выводу, что в шахматной партии бывают такие ситуации, когда все ходы плохие обсудить модели поведения при проигрыше. Разъяснить дошкольникам ценность самой игры, а не только победы. В конце занятия задать вопрос для дискуссии «Бывают ли в шахматах такие ситуации, когда все ходы плохие?»

Тема 12. «Знакомство со Слонами»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой: «Слон», как ходит на шахматной доске фигура «Слон».

Практика

Задать вопросы: «Может ли Ладья ходить по диагонали?», «Что такое вертикаль, горизонталь и диагональ?», Выдать «Занятие №12» раздаточного материала. Прочитать детям текст. Предложить детям произнести в слух стихотворение о Слонах (совместно со взрослым). Показать стрелками на картинках, куда ходит Слон. В ходе дискуссии подвести детей к выводу, что сила Слона не зависит от цвета клеток, по которым он ходит. Следует подчеркнуть, что Слон сильнее на центральных клетках (формируем устойчивое понятие силы центральных клеток) в конце занятия задать вопрос для дискуссии «Какой Слон сильнее: который ходит по белым полям или который ходит по черным полям?»

Тема 13. «Слон»

Теория

Закрепить представления о шахматной фигуре «Слон».

Практика

Задать вопросы: «Кто сильнее пешка или Слон?», «Может ли Слон ходить по всей доске?», Выдать «Занятие №13» раздаточного материала. Озвучить, что Слон бьет так же, как и ходит – только по свободным клеточкам своего цвета. Показать стрелкой на картинке путь Слона в соответствии с заданием. Дать задание: на пустой доске расставить 7 белопольных Слонов так, чтобы не один из них не угрожал другому (вместо Слонов использовать пешки- формируем абстрактное мышление). Отметить на раздаточном материале полученную позицию. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Слон слабее Ладьи, потому что он контролирует только половину доски – клеточки своего цвета. А Ладья может ходить по всей доске.

Тема 14. «Слон»

Теория

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон

Практика

Задать вопросы: «Кто сильнее Ладья или Слон?», «Почему свои фигуры могут мешать Слону?». Выдать «Занятие №14» раздаточного материала. Показать стрелкой на картинке как Слоны могут ходить. Нарисовать Слонов, Ладьи и пешки в начальной позиции (вспомнить Урок № 4). Напомнить правила парной игры – поочередность хода (пропускать нельзя). Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить модели поведения при проигрыше. Разъяснить занимающемуся, о ценности самой игры (не только победы).

Тема 15. «Тренировочные позиции (Слон)»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях

Практика

Задать вопросы: «Кто сильнее Ладья или Слон?», «Почему свои фигуры могут мешать Слону?». Выдать «Занятие №15» раздаточного материала. Показать стрелкой на картинке как Слоны могут ходить. Нарисовать Слонов, Ладьи и пешки в начальной позиции (вспомнить Урок № 4). Напомнить правила парной игры – поочередность хода (пропускать нельзя). Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить модели поведения при проигрыше. Разъяснить занимающемуся, о ценности самой игры (не только победы).

Тема 16. «Тренировочные позиции (пешки, Ладья, Слоны)»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопросы: «Кто сильнее пешка, Ладья или Слон?», «Может ли пешка превратиться в Слона или Ладью?». Объяснить, что пешка (дойдя до последней клеточки своего пути) обязана превратиться в фигуру. Занимающемуся выдать раздаточный материал «Занятие № 15». Расставить фигуры как на картинках раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Дать задание: на пустой доске расставить 10 Слонов так, чтобы не один из них не угрожал другому (вместо Слонов использовать пешки – формируем абстрактное мышление). Отметить на раздаточном материале полученную позицию. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что два Слона не всегда сильнее 6 пешек. Большое значение имеет то обстоятельство, где стоят пешки и как скоро они могут превратиться в фигуры.

Тема 17. «Спортивное соревнование»

Теория

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач.

Практика

Задать вопросы: «Какие правила поведения соревнований знаете?», «Как себя следует вести в случае победы или поражения?». Зачитать правила поведения во время шахматной партии. Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить играть в паре. Сыграть все заданные в раздаточном материале позиции. Прочитать текст о том, что подарили Слоны. Обсудить, какие поля контролируют Слоны в первоначальном положении. (дудочки на диаграмме). Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить необходимость соблюдения правил поведения во время игры в шахматы. Обратит внимание на тех, кто закончив игру, убрал инвентарь.

Тема 17. «Знакомство с Ферзями»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьет другие фигуры.

Практика

Задать вопросы «Может ли Слон ходить по вертикали?», «Что такое «вертикаль», «горизонталь», и «диагональ»?»

Занимающемуся выдать раздаточный материал «урок № 17». Прочитать текст. Попросить произнести вслух стихотворение о Ферзях (совместно со взрослым): «Засверкали зарницы дальние, на мгновение все замерло – на доску Ферзи пожаловали в белой и черной мантиях и коронах сверкающих, самые могучие и сильные.

Меня зовут Ферзь – Ее величество,
Достоинств у меня нечетное количество.
Главное – не бездействовать,
А нападать, угрожать действовать.

Показать стрелочками на картинке куда ходит Ферзь. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Ферзь, как и другие фигуры за один ход может «съесть» только одну фигуру соперника.

Тема 18. «Знакомство Ферзь»

Теория

Закрепить знакомство с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьет другие фигуры.

Практика

Задать вопросы «Может ли Слон ходить по вертикали?», «Что такое «вертикаль», «горизонталь», и «диагональ»?»

Занимающемуся выдать раздаточный материал «урок № 18». Прочитать текст. Попросить вспомнить стихотворение о Ферзях (совместно со взрослым): «Засверкали зарницы дальние, на мгновение все замерло – на доску Ферзи пожаловали в белой и черной мантиях и коронах сверкающих, самые могучие и сильные.

Меня зовут Ферзь – Ее величество,
Достоинств у меня нечетное количество.
Главное – не бездействовать,
А нападать, угрожать действовать.

Показать стрелочками на картинке куда ходит Ферзь. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Ферзь, как и другие фигуры за один ход может «съесть» только одну фигуру соперника.

Тема 19. «Ферзь»

Теория

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь.

Практика

Задать вопросы «Как ходит Ферзь?», «Как бьет Ферзь?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 19»). Озвучить, что Ферзь ходит по свободным клеточкам по прямым линиям (по вертикали, горизонтали и диагонали) и так же бьет. Показать стрелкой на картинке путь Ферзя в соответствии с заданием. Отметить на раздаточном материале черные фигуры, которые может «съесть» Ферзь. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что две Ладьи сильнее, чем Ферзь, так как контролирует большее количество клеточек.

Тема 20. «Ферзь и пешки»

Теория

Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка.

Практика

Задать вопросы «Может ли Ферзь превратиться в пешку?», «Может ли пешка превратиться в Ферзя?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 20»). Озвучить, что Ферзь может одновременно нападать на две фигуры (ставит «вилку»), но «съесть» за один ход может только одну фигуру. Показать стрелкой на картинке путь Ферзя в соответствии с заданием. Дать задание: на пустой доске расставить 4 Ферзя так, чтобы не один из них не угрожал другому (вместо ферзей использовать пешки – формируем абстрактное мышление). Отметить на раздаточном материале полученную позицию. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что пешка может напасть на две фигуры сразу, если эти фигуры будут стоять на клетках справа и слева по диагонали перед пешкой.

Тема 21. «Тренировочные позиции (Ферзь)»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопросы «Кто сильнее ладья или Ферзь?», «Почему свои фигуры могут мешать Ферзю?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 21»). Показать стрелкой на картинке путь Ферзя в соответствии с заданием. Напомнить правила парной игры – поочередность хода (пропускать нельзя). Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить какие поля контролирует Ферзь в первоначальном положении (туфельки на диаграмме).

Тема 22. «Знакомство Конь»

Теория

Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами.

Практика

Задать вопросы «Может ли Слон прыгать через другие фигуры?», «Что такое «вертикаль», «горизонталь», и «диагональ»?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 22»). Прочитать текст. Попросить произнести вслух стихотворение о Конях (совместно со взрослым).

Вдруг заржали – появились Кони златогривые:

- Через фигуры прыгаем-

И каждый это знает.

Что шаг Конем, как правило,

Проблемы все решает.

Буквой «Г» - бегать, буквой «Г» - бить.

Вам бес нас не победить.

Показать стрелочками на картинке куда ходит Конь. На диаграмме нарисовать путь Коня к Аленке. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что конь сильнее в центре, потому что контролирует большее количество полей.

Тема 23. «Конь»

Теория

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь.

Практика

Задать вопросы « Как ходит Конь?», « Как бьет Конь?». Прочитать стихотворение предыдущего урока (№ 22) Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 23»). Озвучить, что Конь ходит на две клетки вперед и одну в сторону и может перепрыгивать через клетки, на которых стоят другие фигуры. Показать стрелкой на картинке путь Коня в соответствии с заданием. Отметить на раздаточном материале какой Конь сильнее. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Ладья сильнее, чем Конь, так как контролирует большее количество клеточек.

Тема 24. «Тренировочная позиция (Конь угрожает)»

Теория

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию.

Практика

Задать вопросы « Может ли пешка превратиться в Коня?», « Как ходит Конь?». « Как бьет Конь?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 24»). Озвучить, что Конь может одновременно нападать на две, три, восемь фигур (ставит «вилку»), но съесть за один ход может только одну фигуру. Показать стрелкой на картинке путь Коня в соответствии с заданием. Дать задание: на пустой доске расставить 6 Коней так, чтобы не один из них не угрожал другому (вместо Коней использовать пешки – формируем абстрактное мышление). Отметить на раздаточном материале полученную позицию. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что делая один ход Конь, встает на клетку противоположного цвета, делая два хода – возвращается на тот же цвет и т.д.

Тема 25. «Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопросы «Кто сильнее Конь или Ферзь?», «Почему свои фигуры могут мешать Коню?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 25»). Показать стрелкой на картинке путь Коня в соответствии с заданием. Следует нарисовать

Коней, Ферзей, Слонов, Ладьи и пешки в начальной позиции (вспоминаем урок № 4). Напоминаем правила парной игры – поочередность хода (пропускать нельзя). Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить, какие поля контролирует Конь в первоначальном положении. (подковки на диаграмме).

Тема 26. «Знакомство с Королями»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопросы «Какие фигуры на шахматной доске вы знаете?», «Какая фигура самая сильная?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 26»). Прочитать текст. Попросить произнести вслух стихотворение о конях (совместно со взрослым)

Вдруг заржали – появились Кони златогривые:

- Через фигуры прыгаем-

И каждый это знает.

Что шаг Конем, как правило,

Проблемы все решает.

Буквой «Г» - бегать, буквой «Г» - бить.

Вам бес нас не победить.

Показать стрелочками на картинке куда ходит Король. На диаграмме отметить, на какие поля не могут пройти Короли (обратить внимание занимающихся, что Короли не могут стоять на соседних клеточках). Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Король важнее Ферзя, потому, что партия без Ферзя может продолжаться, а если Король находится под ударом и ему некуда уйти, то это является поражением.

Тема 27. «Король »

Теория

Закрепить навыки игры шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.

Практика

Задать вопросы «Как ходит Король?», « Как бьет Король ?». Прочитать стихотворение предыдущего урока. Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 27»). Озвучить, что Король ходит на любую соседнюю клетку (по вертикали, горизонтали, диагонали) и так же бьет. Показать стрелкой на картинке путь Короля в соответствии с заданием. Раздаточный материал используется как вспомогательный к раздаточному. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Отметить на раздаточном материале кого может съесть Король (обратить внимание, что после боя Король не должен быть под ударом). Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Король больше всего боится Короля соперника, поэтому они рядом на соседние клетки вставать не могут.

Тема 28. «Тренировочные позиции (Король)»

Теория

Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопросы «Могут ли стоять Короли на соседних клеточках?», « Какая фигура главная?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 28»). Показать стрелкой на картинке путь Короля в соответствии с заданием. Напомнить правила парной игры – поочередность хода (пропускать нельзя). Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как на картинке раздаточного материала и предложить сыграть в паре тренировочные позиции. Следует нарисовать все фигуры на начальной позиции (вспоминаем урок № 4). Обсудить, какие поля контролирует Король в первоначальном положении (короны на диаграмме). Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку.

Тема 29. «Ценность фигур»

Теория

Познакомить с ценностью каждой шахматной фигуры.

Практика

Задать вопросы «Какая фигура?», « Какая фигура главная?». Занимающемуся выдать раздаточный материал («Урок № 28»). Объяснить понятие «ценность» через формирование отношения «выгодно-невыгодно», рассказать, что каждая фигура имеет свою ценность (раскрывая стоимость фигур через количество условных единиц, равных одной пешке). Объяснить, что нам выгоднее (лучше) съесть более ценную фигуру соперника. Внимательно изучить раздаточный материал. Проговорить вслух

ценность каждой фигуры. Определить стоимость группы фигур в раздаточном материале. Отметить фигуры в раздаточном материале в соответствии с заданием. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Король – это фигура, которую нельзя ставить под удар. Если Король находится под ударом и можно изменить ситуацию (Королю можно куда-то уйти или закрыть его другой фигурой), то это «шах», если Король находится под ударом и ему некуда ходить или его нельзя закрыть другой фигурой, то это «мат».

Тема 30. «Шах»

Теория

Сформировать представление о позиции шах, развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать различные ситуации.

Практика

Задать вопросы «Какая фигура самая главная?», «Может ли продолжаться партия без Короля?» занимающемуся выдать раздаточный материал (Урок № 30). Объяснить понятие «шах» - нападение на Короля. Раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Дать задание: расставить фигуры как в раздаточном материале и рассмотреть три способа защиты от шаха. Отметить фигуры в раздаточном материале в соответствии с заданием. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии подвести к выводу, что Король не может поставить шах другому Королю. Определяем лучший способ ухода от шаха – съесть нападающую фигуру.

Тема 31. «Мат в один ход»

Теория

Сформировать представление о позиции шах, развивать способность детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации.

Практика

Задать вопросы «Что такое шах«?», «Может ли Король поставить шах Королю?». Занимающемуся выдать раздаточный материал (Урок № 31). Отметить все возможные шахи. Объяснить понятие «мат» - нападение на Короля, от которого нет защиты. Мат – конец партии (если твоему Королю поставили мат – ты проиграл). Выполнить задания в раздаточном материале. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. Обсудить, чем «шах» отличается от «мата».

Тема 32. «Шах и Мат»

Теория

Сформировать представление о комбинациях «шах» и «мат».

Практика

Задать вопросы: «Какая фигура самая главная?», «Может ли продолжаться партия без Короля?», «Как правильно уходить от «шаха»?», «Всегда ли партия заканчивается «матом»?». Занимающемуся выдать раздаточный материал (урок № 32). Выполнить задания в раздаточном материале. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. В ходе дискуссии определить разницу между «шахом» и «матом»

Тема 33. «Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)»

Теория

Отработать практические навыки, поученные на предыдущих занятиях.

Практика

Задать вопрос: «Как вести себя во время соревнования?». Занимающемуся выдать раздаточный материал (Урок № 33). На данном уроке раздаточный материал используется как вспомогательный к спортивному инвентарю. Следует расставить фигуры так, как это изображено на картинках раздаточного материала. При парной игре обратить внимание на поочередность хода. Обязательно сыграть все три тренировочные позиции. При наличии времени – поменять цвет. Дать задание: на пустой доске расставить 8 Ферзей так, что бы не один из них не угрожал другому (вместо Ферзей использовать пешки – формируем абстрактное мышление). Отметить на раздаточном материале полученную позицию. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку. При обсуждении выслушать мнение о том, сложно ли пешкой дойти до конца. Задать вопрос: «Может ли Король этому мешать?». Обсуждая, закрепить знания как ходит Слон, Ладья, Ферзь.

Тема 34. «Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)»

Теория

Закрепить пройденный материал

Практика

Занимающемуся выдать раздаточный материал (Урок № 34). Ознакомиться с картинками и прочитать текст раздаточного материала. Опрос: «кто подарил Аленушке щит?», «Как ходит Слон?», «Кто сильнее Ферзь или Король?», «Откуда у

Аленушки дудочка?», «Может ли Конь перепрыгивать через другие фигуры?», «Что такое шах?», «В чем смысл шахматной партии?», «Кто умеет ставить мат?». Занимающемуся выдать раздаточный материал (КОНЕЦ). Прочитать заключительный рассказ, обсуждая конец сказки, дать возможность высказаться - как-е игры – развлечения ждут Аленушку и Феникса. Будет ли Аленушка участвовать в соревнованиях. Дать возможность высказаться почему нужно участвовать в соревнованиях и что может не понравиться. Выслушать предложения о том, как себя следует вести в случае проигрыша и победы. Собрать раздаточный материал, вложить в персональную папку.

Тема 35. «Спортивное соревнование»

Практика

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии.

Вступительное слово должно содержать следующую информацию: приветствие, цель мероприятия, количество участников, правила проведения соревнования и объяснение как заполняется таблица результатов. Всем участникам предлагается сыграть по три партии (при возможности играть соревнование два дня – пять партий). Проведение соревнования требует от организатора / судьи повышенного внимания. Следует не допускать конфликтных ситуаций, поощрять хорошее поведение. В случае продолжительной (по времени) шахматной партии (играют без шахматных часов) рекомендуется создать благоприятные обстоятельства для ее завершения (предложить ничью, помочь ребенку быть увереннее при быстром принятии решения, иное). При подведении итогов таблицу следует заполнять не цифрами, а поощрительными значками. При награждении отметить особенности участия каждого ребенка. Рекомендуется учредить главный приз – «За достойное поведение» (это может быть Кубок, памятный подарок, иное).

Тема 36. «Спортивное соревнование»

Теория

Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии.

Практика

Вступительное слово должно содержать следующую информацию: приветствие, цель мероприятия, количество участников, правила проведения соревнования и объяснение как заполняется таблица результатов. Всем участникам предлагается сыграть по три партии (при возможности играть соревнование два дня – пять партий). Проведение соревнования требует от организатора / судьи повышенного внимания. Следует не допускать конфликтных ситуаций, поощрять хорошее поведение. В случае

продолжительной (по времени) шахматной партии (играют без шахматных часов) рекомендуется создать благоприятные обстоятельства для ее завершения (предложить ничью, помочь ребенку быть увереннее при быстром принятии решения, иное). При подведении итогов таблицу следует заполнять не цифрами, а поощрительными значками. При награждении отметить особенности участия каждого ребенка. рекомендуется учредить главный приз – «За достойное поведение» (это может быть Кубок, памятный подарок, иное).

1.5 Планируемые результаты:

Метапредметные:

Владеет навыками сознательных действий посредством «действий в уме».

Предметные:

- может самостоятельно решать логические задачи;
- развиты все сферы мышления, памяти, внимания, наблюдательность

Личностные:

- самостоятелен, целенаправлен;
- развиты навыки общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Реализация содержания программы предусматривает наличие мультимедийной доски, настольных шахматных досок с набором шахматных фигур по количеству воспитанников.

- настольные шахматы;
- корзиночки для шахмат, дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- раздаточные материалы (персональная папка с комплектом раздаточного материала, карточек 36 штук)
- атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур; конверт).
- Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место педагога (ПК (ноутбук), мультимедийный проектор, мультимедийный экран.)

- столы, стулья,

Информационное обеспечение программы

- обучающие презентации по шахматам;

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования Анисимов Сергей Вениаминович

Методические материалы:

Авторская программа «Феникс» А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский;

Методические рекомендации к авторской программе «Феникс»;

Раздаточный материал к каждому занятию (раздаточный лист № 1,2,3 и т.д.);

2.2 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в ноябре, итоговый – в мае). Педагогический мониторинг проводится педагогом дополнительного образования. Который фиксируется в карте оценки образовательных результатов обучающегося, в листе оценки. Мониторинг обязателен для всех.

2.3 Оценочные материалы

Тема	Форма контроля	Оценочный материал
1. Знакомство	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 1)	Приложение № 1
2. Шахматная доска	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)	Приложение № 2
3. Шахматная доска. Познакомить с понятиями «центр», «угол»	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)	Приложение № 3

4. Закрепить умение ориентироваться на шахматной доске	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 2)	Приложение № 4
5. Шахматная доска. Прямые линии.	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 3)	Приложение № 5
Шахматная доска. Понятия «вертикаль», «горизонталь», «диагональ»	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 4)	Приложение № 6
Знакомство с шахматными фигурами	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 5)	Приложение № 7
Знакомство с пешками	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 6)	Приложение № 8
Пешка	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 7)	Приложение № 9
Соревнование (пешками)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 8)	Приложение № 10
Знакомство с ладьей	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 9)	Приложение № 11
Ладья	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 10)	Приложение № 12
Тренировочные позиции (Ладья)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 11)	Приложение № 13
Знакомство со слонами	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 12)	Приложение № 14

Слон	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 13)	Приложение № 15
Слон	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 14)	Приложение № 16
Тренировочные позиции (Слон)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 15)	Приложение № 17
Тренировочные позиции (пешки, Ладья, Слоны)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 16)	Приложение № 18
Спортивное соревнование	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 17)	Приложение № 19
Знакомство (Ферзь)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 18)	Приложение № 20
Ферзь	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 19)	Приложение № 21
Ферзь и пешки	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 20)	Приложение № 22
Тренировочные позиции (Ферзь)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 21)	Приложение № 23
Знакомство (Конь)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 22)	Приложение № 24
Конь	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 23)	Приложение № 25

Тренировочная позиция «Конь угрожает»	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 24)	Приложение № 26
Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 25)	Приложение № 27
Знакомство с Королями	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 26)	Приложение № 28
Король	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 27)	Приложение № 29
Тренировочные позиции (Король)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 28)	
Ценность фигур	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 29)	Приложение № 30
Шах	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 30)	Приложение № 31
Мат в один ход	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 31)	Приложение № 32
Шах и Мат	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 32)	Приложение № 33
Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 33)	Приложение № 34
Тренировочные позиции (Конь, Ферзь, Слон, Ладья, Пешка)	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 34)	Приложение № 35

«До свидания, шахматная страна»	Контрольное упражнение (раздаточный материал Занятие № 35)	Приложение № 36
Спортивное соревнование	Турнирная таблица	

Приложение № 1

Карта оценки образовательных результатов обучающегося

Ф.И.О. составителя Белкина В.В
 ДООП «Шахматы»
 Год обучения первый (ознакомительный)
 Возраст обучающихся 5-7 лет
 Тема: «Знакомство»

Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика высокого уровня результативности
		Очень	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации (знание названий шахматных фигур: пешка, ладья, ферзь, слон, конь, король)	Информация не освоена						Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (самостоятельно может расставить шахматные фигуры на доске в соответствии с первоначальной позиции шахматной партии)	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося.)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов)						Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий

	агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)					развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества (обсуждает с друзьями узанное, объединяться на основе общего интереса)	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности					Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)					Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует					Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют					Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Лист оценки

Ф.И.О. составителя Белкина В.В
 ДООП «Шахматы»
 Год обучения первый (ознакомительный)
 Возраст обучающихся 5-7 лет
 Тема «Знакомство»

№	ФИ ребенка	Владеет навыками сознательных действий посредством «действий в уме»	самостоятелен, целенаправлен	развиты навыки общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности;	может самостоятельно решать логические задачи;	развиты все сферы мышления, памяти, внимания, наблюдательность

Карта оценки образовательных результатов обучающегося

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема: «Шахматная доска»

Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика высокого уровня результативности
		Очень	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации знание: что шахматная доска имеет поля белого и черного цвета)	Информация не освоена						Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (самостоятельно правильно располагает шахматную доску Поле А1 находится под левым локтем у того, кто играет белыми фигурами)	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося.)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)						Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества	Освоены						Приобретён опыт

(обсуждает с друзьями узанное, объединяться на основе общего интереса)	элементы репродуктивной, имитационной деятельности					самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)					Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует					Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют					Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Лист оценки

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема «Шахматная доска»

№	ФИ ребенка	Владеет навыками сознательных действий посредством «действий в уме»	самостоятелен, целенаправлен	развиты навыки общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;	может самостоятельно решать логические задачи;	развиты все сферы мышления, памяти, внимания, наблюдательность

Карта оценки образовательных результатов обучающегося

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема: «Шахматная доска. Познакомить с понятиями «центр», «угол».

Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика высокого уровня результативности
		Очень	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации (знает где на шахматной доске находиться центр, углы)	Информация не освоена						Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (самостоятельно может показать центр и углы шахматной доски)	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося.)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии,						Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных

	защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)						качеств учащегося
Опыт творчества (обсуждает с друзьями узnanное, объединяться на основе общего интереса)	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности						Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)						Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует						Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют						Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы

Карта оценки образовательных результатов обучающегося

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема: Закрепить умение ориентироваться на шахматной доске

Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика высокого уровня результативности
		Очень	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации (самостоятельно, свободно ориентируется на шахматной доске: показывает угловые и центральные места)	Информация не освоена						Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (самостоятельно может закрасить половину клеток шахматной доски, раздаточного материала, разными способами)	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы

Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося.)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)					Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества (обсуждает с друзьями узнанное, объединяться на основе общего интереса)	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности					Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)					Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная	Рефлексия отсутствует					Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы

«Я-концепция»)							
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют						Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)

Лист оценки

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема Закрепить умение ориентироваться на шахматной доске

№	ФИ ребенка	Владеет навыками сознательных действий посредством «действий в уме»	самостоятелен, целенаправлен	развиты навыки общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;	может самостоятельно решать логические задачи;	развиты все сферы мышления, памяти, внимания, наблюдательность

Карта оценки образовательных результатов обучающегося

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема: Шахматная дока. Прямые линии

Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Оценка уровня результативности					Характеристика высокого уровня результативности
		Очень	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
		1	2	3	4	5	
Опыт освоения теоретической информации (самостоятельно, свободно показывает на шахматной доске прямые линии)	Информация не освоена						Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (самостоятельно пространственно соединяет прямыми линиями одинаковые предметы на шахматной доске: пешка-пешка, елочка - елочка)	Способы деятельности не освоены						Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-	Отсутствует позитивный						Приобретён полноценный,

ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося.)	опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)					разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося
Опыт творчества (обсуждает с друзьями узанное, объединяться на основе общего интереса)	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности					Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
Опыт общения Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)					Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся». Доминируют субъект-субъектные отношения
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы (позитивная «Я-концепция»)	Рефлексия отсутствует					Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы

Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют					Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)
-----------------------------------	---	--	--	--	--	--

Лист оценки

Ф.И.О. составителя Белкина В.В

ДООП «Шахматы»

Год обучения первый (ознакомительный)

Возраст обучающихся 5-7 лет

Тема Шахматная дока. Прямые линии

№	ФИ ребенка	Владеет навыками сознательных действий посредством «действий в уме»	самостоятелен, целенаправлен	развиты навыки общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;	может самостоятельно решать логические задачи;	развиты все сферы мышления, памяти, внимания, наблюдательность

Дидактические игры
(для подгруппы детей)

Методические рекомендации. Для первоначального знакомства с шахматами предпочтительны деревянные фигуры крупного размера, с диаметром основания 3–4,5 см, строгой формы. Также можно использовать гигантские шахматы (как в домах отдыха).

Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

1. «Кто быстрее?». Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

2. «На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

3. «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

4. «Ряд». Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

5. «Белые и чёрные». В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например, “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например, “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

6. «Что общего?» Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).

7.«Большая и маленькая». Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

8.«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

9.«Волшебный мешочек» По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

10.«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.

11.«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.

12.«Шахматная репка». Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

Дидактические игры (для индивидуальных занятий)

Цель: ребёнок должен запомнить, как называется каждая из фигур; уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету; ставить рядом одинаковые фигуры; вызвать интерес к рассматриванию шахматных фигур; желание играть в них.

1. «Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

2. «Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.

3. «Шахматный колобок». Дидактическую игру - инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.

4. «Шахматная репка». Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

5. «Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

6. «Угадай-ка». Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прычет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

7. «Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

8. «Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прычет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахматных фигур.

9. «Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей

вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.

10. «Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..”

11. «Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

12. «Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. И так следующую фигуру

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ЗАНЯТИЯХ

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет «Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» – король, «Баба» – ферзь, «Заяц» – пешка, «Лиса» – конь, «Волк» – слон, «Медведь» – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки «Шахматная репка». Посадите «репку» – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» – это король, «Бабка» – ферзь, «Внучка» – слон, «Жучка» – конь, «Кошка» – ладья, «Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур «Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее. «Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» «Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. «Угадай-ка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше «Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и «Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя

«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например пешку, имитируйте ее бег по столу. После этого предложите ребенку выбрать и назвать какую-либо черную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей. Пусть ваша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша ее догонит. Потом поменяйтесь ролями.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахмат.

«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры лежат на столе. Предложите ребенку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберет в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

«Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Ее должен быстро найти и поднять над головой ребенок.

«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребенком. Досчитайте до трех и на счет «три» бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать ее.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребенку взять одну фигуру, назвать ее и уложить «спать» в шахматную доску (коробку). Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого пусть малыш сам запрет шахматную доску (коробку).

Две последние дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после занятия достаточно занимательным.

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо

сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура

загадана. "Что общего? " Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг

на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в

сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и

бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным

числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске,

уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми) .

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на

"заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения

по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ

№ 1 Комплекс упражнений гимнастики для глаз

Медведь во бору

Цель: Улучшение кровообращения глаз, снятие утомления глаз

Медведь по лесу бродит, *Ходьба «вразвалочку», руки чуть согнуты*

От дуба к дубу ходит.

Находит в дуплах мед *Изображать, как он достает мед и ест*

И в рот к себе кладет.

А пчелы налетают, *Отмахиваться от пчел*

Медведя прогоняют.

А пчелы жалят мишку: *Отвести руку вперед и поочередно* Не ешь

наш мед, воришка! *Касаться носа, щек, следя за пальцем.* Бредет

лесной дорогой

Медведь к себе в берлогу.

Ложится, засыпает, *Закрывать глаза руками*

И пчелок вспоминает.

Буратино

Цель: улучшение кровообращения и питания глаза, снятие зрительного напряжения

Упр.1. Буратино – человечек с длинным носом. Он любил дразнить Карабаса-Барабаса, приложит оттопыренный палец к своему длинному носу и дразнится. Попробуем сделать так же. Сделали нос, теперь посмотрели на кончик оттопыренного пальца, а теперь вдаль. 3-4 раза.

Упр.2. Буратино схватили Лиса Алиса и кот Базилио, им нужны золотые монеты. А ты будь похитрее, сделай вид. Что не понимаешь, о чем речь. Как это сделать? А вот так. Надо быстро-быстро поморгать глазами. Одну минуту.

Упр.3. Буратино сидит посреди Поля Чудес в Стране Дураков и сторожит ямку с закопанными монетами. Вокруг полная темнота. Теперь потри ладони друг о друга и легонько прикрой закрытые глаза. Не видно ни луны, ни звезд. Посиди так с минуту.

Звездочет

Цель: профилактика близорукости, укрепление мышц глаза

Упр.1. Ты когда-нибудь пробовал считать звезды? Давай попробуем. Надо взять в руки карандаш, держать его перед собой на небольшом расстоянии. Скажи: раз, два, три. Теперь взгляни в окно на звезды и сосчитай: 3, 4, 5, 6, 7... Опять на карандаш: 1, 2, 3. И опять на звезды: опять считай до семи. 3-4 раза.

Упр.2. Считаем звезды по одной. Значит, поднимаем глаза кверху, считаем: раз! Другая звезда внизу. Опускаем глаза вниз, считаем: два! 4-6 раз

Упр.3. Очень утомительно считать звезды. Гораздо легче рисовать их. сначала закрой глаза и досчитай до 15. Затем открой глаза и нарисуй взглядом четырехконечную звезду: взгляд вправо, затем влево, потом кверху, и вниз. А теперь нарисуй взглядом луну: Просто возьми и обведи глазами круг. 4 круга влево и 4 вправо. Замечательная вышла луна. Теперь спокойно посмотри на звезды.

№ 2 Комплекс упражнений для снятия утомления

1. Исходное положение (И.п.): основная стойка, в правой руке любая шахматная фигура (пешка)- приподняться на носках, руки через стороны вверх, переложить фигуру (пешку) в левую руку. Опустить руки через стороны в низ. Повторить 6-8 раз.
2. И.п.: пятки вместе, носки врозь, руки опущены- присесть отрывая пятки от пола, руки вперед. Шахматная фигура (пешка) в правой руке, шахматную фигуру (пешку) переложить в левую руку; вернуться в И.п. повторить 6-8 раз.
3. И.п.: основная стойка – наклониться вперед, не сгибая коленей, поставить шахматную фигуру (пешку) перед собой на пол; выпрямиться; наклониться, взять шахматную фигуру (пешку) другой рукой; выпрямиться. Повторить 4-6 раз.

№ 3 Комплекс упражнений для мелкой моторики рук

Вот помощники мои

Цель: улучшение мелкой моторики, укрепление мышц кисти. И.п. –
сидя за столом.

Вот помощники мои -	<i>Показать пальцы</i>
Их как хочешь поверни.	<i>Повернуть кисти ладонями кверху и книзу</i>
По дорожке белой, гладкой	<i>Пальцами провести по другой руке</i>
Скачут пальцы, как лошадки.	<i>Два пальца одной руки «скачут» по другой Руке Скачет резвый табунок.</i>

Чок, чок, чок, чок –

Гриб

Цель: Укрепление мышц пальцев и кисти

Меж еловых мягких лап	<i>Щелчки пальцами</i>
Дождик кап, кап, кап.	
Где сучок давно засох,	<i>Потереть ладошки, положить их на стол</i>
Серый мох, мох, мох.	<i>И перебирать пальцами.</i>
Где листок к листку прилип,	<i>Поднять руки вверх, хлопая в ладошки с</i>
Вырос гриб, гриб, гриб.	<i>поворотами кистей (то одна сверху, то</i>
	<i>другая)</i>
Кто нашел его друзья?	<i>Повороты туловища, направо, налево</i>

Это я, я, я!

руки на поясе

Мои пальчики

Цель: улучшение мелкой моторики, укрепление мелких мышечных групп, воздействие на речевой центр

И.п. – сидя за столом, руки на столе

Вот все пальчики мои -

1-8 – повороты кистей рук

Их как хочешь поверни:

И вот эдак, и вот так,

1 – хлопок перед собой, 2- легкий хлопок по столу

3-4 - повторить движения счета 1-2

Не обидятся никак.

1-2 – руки перед грудью в замок, 3-4 – руки вперед,

ладони вперед

Раз-два-три-четыре-пять -

1-5 – круговые движения кистями, пальцы

В замок (моторчик),

Не сидится им опять.

Встряхивающие движения кистями рук

Постучали,

Постучать пальцами друг о друга

Повертели

Повороты кистей рук

И работать захотели.

Встряхивающее движение кистями рук Дали

ручкам отдохнуть -

Встряхивающее движение согнутыми руками А

теперь – обратно в путь.

Положить руки на стол

№ 4 Комплекс упражнений для осанки

Деревья и птицы

Цель: формирование правильной осанки, укрепление мышечного корсета Руки

подняли и помахали - *Подняться на носочки, выполнять Это*
деревья в лесу. *махи руками вверх, в стороны.*

Локти согнули, кисти встряхнули - *встряхивать кистями рук,*

Ветер сбивает росу. *руки согнуты в локтях*

Плавно руками помашем - *Поднять руки в стороны, махать*

Это к нам птицы летят, *руками*

Как они сядут – покажем: *Присесть, руки назад, кисти*

Крылья сложили назад. *Соединить тыльной стороной.*

Ветер

Цель: Укрепление мышечного корсета позвоночника, развитие координации движений

Ветер дует нам в лицо, *И.п.- о.с., наклоны туловища влево –*

Закачалось деревце. *Вправо*

Ветер тише, тише, тише, *Присесть, руками обхватить колени*

Деревце все выше, выше. *Выпрямиться, встать на носки, руки*

Вверх.

Самолетик-самолет

Цель: формирование правильной осанки, укрепление мышц туловища, мягкое воздействие на функции вестибулярного аппарата

Самолетик-самолет *Развести руки в стороны, ладонями вверх*

Отправляется в полет *Выполнять поворот вправо*

Жу, жу, жу *и произносить звук «ж»*

Постою и отдохну. *Встать прямо, опустить руки, пауза.*

Я налево полечу, *Поднять голову, вдох, выполнять поворот влево*

Жу, жу, жу. *и выдох на звук «ж»*

Постою и отдохну. *Встать прямо, опустить руки, пауза.*

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Журавлев Н.И. Шаг за шагом, М. «Просвещение», 1986
2. Зак В.Г. О маленьких для больших, М, «ФиС», 1973
3. Катъев А.Н. Учителю о шахматах, М. «Просвещение», 1986
4. Кузин А.В., Коновалов Н.В., Скажирский «Методические рекомендации к Программе «Феникс шахматы для дошкольников» Русская шахматная школа; Линка-Пресс; Москва 2017
4. Мильто Г.И., Побережников Ю.В., Уроки шахмат в авторской школе, Томск, 1994
5. Начальная школа, №9, стр. 40, 1994
6. Пожарский В. Шахматный учебник, - Ростов н/Д «Феникс», 2000
7. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001

Список литературы для обучающихся:

1. Авербах Ю. Л. Бейлин М.А., Путешествие в шахматное королевство, 3-е изд., М., «ФиС», 1988
2. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада, М., 1995
3. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
4. Хенкин В. Л. Я б в гроссмейстеры пошел..., М., 1979

Список литературы для родителей:

1. Карпов А.Е. Учитесь шахматам, Россия «Эгмонт», 1997
2. Костров В. Занимательные шахматы, серия «Нескучный ученик» С.П. «Тригон», 1998
3. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы, М. «ФиС», 1981
4. Норвуд Д. Начальный курс шахмат, учебное издание, М., «Астрель «АСТ», 2004

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575846

Владелец Максимова Наталия Васильевна

Действителен с 23.08.2021 по 23.08.2022