

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 278 620142,
г. Екатеринбург, улица Отто Шмидта, д.71аТел.(343)298-07-59, e-mail: mbdou278_len@mail.ru

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МБДОУ
детский сад №278
Протокол №1 от 23.03.2016г.

**Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 278**

УТВЕРЖЕНО:
Приказ № 30-ОД от 23.03.2016г.
Заведующий МБДОУ №278
Н.В. Максимова



Екатеринбург, 2016г

Содержание

1. Раздел	Целевой	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования	5
1.1.3.	Значимые характеристики, особенности особенностей развития детей дошкольного возраста.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья	14
2. Раздел	Содержательный	
2.1.	Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.1.1.	Образовательная область Физическое развитие	25
2.1.1.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	29
2.1.1.2.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	31
2.1.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.1.2.	Образовательная область Социально – коммуникативное развитие	36
2.1.2.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.1.2.2.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	53
2.1.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.1.3.	Образовательная область Познавательное развитие	56
2.1.3.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	57
2.1.3.2.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	75
2.1.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.1.4.	Образовательная область Речевое развитие	80
		81

2.1.4.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	88
2.1.4.2.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	
2.1.4.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.1.5.	Образовательная область Художественно – эстетическое развитие	94
2.1.5.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	95
2.1.5.2.	Образовательная деятельность в разных видах и культурных практик	101
2.1.5.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	103
2.1.5.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	108
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
3. Раздел	Организационный	117
3.1.	Материально – техническое обеспечение	130
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания воспитанников	130
3.3.	Распорядок и режим дня	140
3.3.1	Модель организации образовательного процесса	144
3.3.1.1	Календарный учебный график	148
3.3.1.2.	Календарно – тематическое планирование	151
3.3.1.3.	Учебный план (план непрерывной непосредственно образовательной деятельности)	152
3.3.1.4.	Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности	167
3.3.1.5.	Режим двигательной активности	169
3.3.1.6.	Режим закаляющих процедур	171
3.3.1.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	172
Дополнительный раздел		174
	Краткая презентация Программы	181
	Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа	181
	Используемые Примерные программы	183
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	185
	Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами	185
		187

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 278 (далее МБДОУ) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования (далее Программа) в группах общеразвивающей направленности. Срок реализации данной Программы 4года. Для детей в возрасте до 3-х лет и детей, не посещающих детский сад, в помощь действует консультационный пункт.

Для освоения Программы дети могут поступать в МБДОУ в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи.

Режим работы МБДОУ: пятидневная рабочая неделя с 10,5 – часовым пребыванием детей с 07:30 до 18:00 часов, исключая праздничные и выходные дни.

Основанием для разработки основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"

- Приложение, утвержденное приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года № 761 н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих»
 - Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550)
 - Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области"
 - Распоряжение Управления образования Администрации г. Екатеринбург от 24.07.2013 г. № 1381/46/36 «О создании Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 278»
 - Распоряжение Управления образования Администрации г. Екатеринбург от 9.07.2014 г. № 1508/46/36-ро «О внесении изменений (дополнений) к уставу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 278»
 - Постановление от 26.02.2013г. №223-пп об утверждении плана мероприятий (дорожной карты) «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» Свердловской области на 2013-2018 гг.
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования представлена из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми..

1.1.1.Цели и задачи реализации программы

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Для реализации данных положений определена **цель**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Программа направлена на решение **следующих задач**:
Задачи обязательной части:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей¹.

Задачи основной части образовательной программы реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

¹Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлены на основе анализа анкетирования родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции в ДОО:

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, родному краю, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников).

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – программы дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Принципы Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам

- ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, стремящийся к получению знаний, нацеленный на дальнейшее обучение, становится субъектом образования (далее - индивидуализации дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей; ценность семьи как уникального института воспитания.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); обеспечение эмоционального благополучия, поддержка чувства собственного достоинства.
- учет этнокультурной ситуации развития детей?

Методологической основой разработки Программы стали следующие подходы:

Научный подход	Основные положения
<p>Культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.В.Эльконин и др.);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип <i>активности, инициативности и субъектности</i> в развитии ребенка. • Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или <i>зону ближайшего развития</i>, причем последней отводится решающую роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. • <i>Среда является источником развития</i> ребенка. • Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. • Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются. • Обучение является движущей силой развития ребенка, или «<i>обучение ведет за собой развитие</i>», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». • <i>В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционалирование) нервной системы</i> ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного,

²Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

<p>Деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн др.);</p>	<p>интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Принцип активности, инициативности и субъективности в развитии ребенка.</i> • <i>Деятельность является движущей силой развития ребенка.</i> • <i>Принцип амплификации развития</i> (А.В.Запорожец). При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие: <ul style="list-style-type: none"> • в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные); • решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития; • за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода; • исходят из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ; • держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие; • держится ориентир на принцип создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе. Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. <p><i>Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (обязательная часть Программы).</i></p>
<p>Личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский др.).</p>	<p><u>Основные принципы личностного подхода:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Принцип активности, инициативности и субъективности в развитии ребенка. • Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. • Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации. <p>Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.</p>

<p>Развивающий Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Д.В.Занков, Д.Б.Эльконин,</p>	<p>Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.</p> <p>Ориентации на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Такой подход нашел отражение в трудах Песталоцци, Выготского, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). • Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума. • Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности. • В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. <p>Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.</p>
---	---

Программа учитывает основные принципы Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников и детей);

- уважение личности ребенка;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации: младенческий, ранний и дошкольный³.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого – педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия⁴.

Согласно ФГОС дошкольного образования данная Образовательная программа решает также задачи развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

³Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

⁴Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

Задачи социально-коммуникативного развития:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи физического развития:

Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей, приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также, с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (бег, ходьба, прыжки);

- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1.1.3. Значимые характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Возрастные особенности детей.

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет легка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предметного материала — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает

развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большее количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунком становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5—6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие препятствия. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету, выделить

такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны исполнять простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны черные кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте углубляется произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимают ситуативным характером на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу,

планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением общительности, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть стибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу. Продолжает

совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по пространственному положению объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схему-тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут измениться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно развивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переклюцаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная

речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием образительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере-даваемые детьми в образительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в образительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют

обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные постройки, и постройка как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образ, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате активно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные виды монологической освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно

Учиться в школе.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Патриотическое воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куколками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.). Население г. Екатеринбургa многонациональное. В содержании образовательной программы учитываются многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов, ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно- развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических выставок. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации ООП ДО должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетенций, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможной деятельности ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. В

программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патристические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел.

2.1 Организация образовательной деятельности в соответствии с направленными развитием ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
- социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

Основные направления реализации образовательных областей

Образовательные области	Задачи	Направления развития детей
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости; • выполнение упражнений способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, 	<p>«Физическая культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. <p>«Здоровье»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о

	<p>повороты в обе стороны),</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 	<p>Здоровом образе жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение речью как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Формирование словаря, грамматического строя речи, развитие связной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов 	<p>Сенсорное развитие, ФЭМП, ознакомление с окружающим, предметное и социальное окружение</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;

	<p>окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - расширение кругозора детей;
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 	<p>«Музыкальная деятельность»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. <p>«Художественное творчество»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с 	<p>«Патриотическое воспитание»</p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (в соответствии с ФГОС ДО, методика Л.И. Пензулаевой)

- *Взросшая характеристика, контингента детей дошкольного возраста, воспитывающегося в образовательном учреждении*

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударить мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает стускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучеку»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к

усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

2.1.1.1. Вариационные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные и организационные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Методы	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени:</p> <p>Умывание</p> <p>Культурно-гигиенические пропедевты.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Режим дня, занятий, бодрствования,</p>	<p>НОД (образовательная область «Физическое развитие»),</p> <p>«Познавательное развитие»),</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Создание игровых ситуаций.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Игровые упражнения.</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Расматривание иллюстраций в книгах, журналах.</p>	<p>Обще дидактические наглядные:</p> <p>- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий)</p> <p>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Вербальные (словесные): Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.</p> <p>Практические:</p>	<p>Беседа,</p> <p>Консультация.</p> <p>Наглядно-информационное сопроводительное.</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>Обогащение предметно-</p>

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровья берегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- против рецидивное лечение хронических заболеваний
- детельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Задачи развития физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей дошкольного возраста

- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности;
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;

- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;
 - обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
 - приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, использовать имеющиеся физкультурное оборудование.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков:**
- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
 - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
 - закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**
- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
 - дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
 - дать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
 - познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
 - дать представление о необходимости закалывания;
 - воспитывать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;
 - воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
 - формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;
 - формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

- посредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой и оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальна характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослый (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий.

Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Закрепляют навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию словami (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно wybranым делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

общества их труд. Поощрять сильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми другой возрастной групп, сильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
(в соответствии с ФГОС ДО, методика Л.В. Купаковой, Т.С. Комаровой, Л.Ю. Павловой)

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о конкретных профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самодобслуживание. Закрепить умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результаты своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в

игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе. Закрепить умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
Прививать детям интерес к труду в природе, сбору семян, выкапыванию лукавиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию лукавиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;
зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;
весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;
летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширить представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

(в соответствии с ФГОС ДО, методика К. Ю. Белой, методика Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной)

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закрепить основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширить знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепить навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнить знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнить и расширить представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-

2.1.2.1. Вариативные формы способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры с детьми - разновозрастное общение - педагогические ситуации - ситуации морального выбора - интегративная деятельность - разговоры с детьми о событиях из личного опыта - наблюдение - беседы после чтения - беседы социально-нравственного содержания - игры - день радостных встреч 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные игры - совместные игры воспитателем и сверстниками - чтение - наблюдение - педагогические ситуации - ситуации морального выбора - проектная деятельность - рассматривание - сочинение загадок, сказок - показ различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные игры - совместные со сверстниками игры - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками - игровое общение - сюжетно-ролевые игры - показ разных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> - Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе пребывания в детском саду и др.) - совместные игры с родителями - праздники (подготовка и проведение) - экскурсии - родительские собрания - консультации - проектная деятельность - интегративная деятельность - день радостных встреч - консультационные дни - тренинги

2.1.2.2. Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, духотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
- эмоционально-ценностному развитию – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовному развитию – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Модель формирования общей культуры личности.

<p>Содержательный компонент (представления ребенка об окружающем мире)</p>	<p>Эмоционально-побудительный компонент (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p>Деятельностный компонент (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Культура народа, его традиции, народное творчество; - природа родного края и страны, деятельность человека в природе; - истории страны, отраженная в названиях улиц, памятников родного города; - символика родного города и страны (герб, гимн, флаг). 	<ul style="list-style-type: none"> - Любовь и чувство привязанности к родной семье и родному городу; - интерес к жизни родного города и страны; - гордость за достижения своей страны; - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством; - любовь к родной природе, родному языку; - уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд; - игра; - продуктивная деятельность; - музыкальная деятельность; - познавательная деятельность.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

(в соответствии с ФГОС ДО, методики: П.А. Помораевой, В.А. Позинной. Формирование элементарных математических представлений; О.А. Соломентникова Формирование элементарных экологических представлений; О.В. Дыбиной. Знакомление с предметным и социальным миром).

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям.

Знакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Знакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Знакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

любопытность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колочее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

определять изменения в расположении предметов (вперед, назад, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Расширять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Углублять представления о количестве предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всмагриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закрепить знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отщипательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углубить представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (привести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить простейшие блюда, собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о

неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, один — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользоваться правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одежда, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Катя, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от кукулы сидит заяц, а слева от кукулы стоит лощадка, сзади — мишка, а впереди — мамина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре- делить, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар

страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учитывать «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентироваться на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учитывать пользоваться в речи понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учитывать определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формы организации, осуществляемые в образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени: Утренняя гимнастика. Ситуативные беседы. Свободный диалог с детьми в играх.	НОД (образовательная область «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие».) Чтение художественной литературы, Дидактические задания. Рассматривание планов, схем, маршрутов, карт. Моделирование пространственных отношений между объектами. Игровые упражнения.	Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Развивающие игры.	Беседа, Консультация. Открытые занятия. Тематический досуг.

происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становятся рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попутайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, съроежки и др.).

зарываются в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления

солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени:</p> <p>Ситуативные беседы.</p> <p>Свободный диалог с детьми в играх.</p>	<p>НОД (образовательная область «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое», «Речевое развитие»).</p> <p>Чтение художественной литературы, беседы.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Продуктивная деятельность детей.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместный труд детей.</p> <p>Расматривание тематических альбомов.</p> <p>Расматривание детских иллюстративных</p>	<p>Беседа, консультации.</p> <p>Открытые просмотры.</p> <p>Тематический досуг.</p>

	видеофильмов. Викторины. КВН. Развлечения. Праздники.	энциклопедий	
--	---	--------------	--

Направления развития		Виды детской деятельности культурные практики	Методы и приемы	Технологии
Развитие сенсорной культуры	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование	исследовательская музыкальная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций	Технология эмоционально-чувственного восприятия
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	игровая, коммуникативная познавательно-исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание элементарный бытовой труд двигательная	сюжетно-ролевая игра рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры наблюдение Создание коллекций Экскурсия Проектная деятельность Конструирование Проблемные ситуации	Экологическая тропа По воспитанию безопасности Приобщение к народной культуре	
Формирование элементарных	игровая, коммуникативная	сюжетно-ролевая игра	Блоки Двенадцать	

2.1.3.2. Образовательная деятельность различных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые Групповые	Групповые, подгрупповые, Индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые
<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

(в соответствии с ФГОС ДО, методика В.В. Гербовой)

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать, детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, вырази, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравился ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драгаться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитатели о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнить названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются,

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова - антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисыца — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественном и винительном родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Яги! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнить высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства

рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, представляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет). Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет). Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет). Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с наиболее интересными

<p>Продукта. Подвижные и народные игры на сюжеты художественных произведений. Словесные игры. Наблюдение. Экскурсия по территории детского сада. Выполнение поручений</p>	<p>Игра на основе сюжета произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по содержанию произведения. Инсценирование литературного произведения.</p>	<p>Рольные игры на сюжеты художественных произведений. Использование сценок в подвижных играх.</p>	<p>Беседа. Консультация.</p>
<p>Вечерний отрезок времени. Дидактические игры. Беседы по знакомым произведениям. Индивидуальная работа воспитателя Закрепление навыков приобретенных ранее Формирование навыков активизации словаря, связанного с конкретным видом деятельности. Выполнение поручений. Речевая зарядка.</p>	<p>Чтение художественных произведений, познавательной литературы. Использование педагогических ситуаций по прочитанному произведению. Просмотр диафильмов, мультфильмов на знакомые сюжеты произведений. Чтение и драматизация знакомых произведений по ролям. Литературные викторины, праздники, развлечения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книжках. Художественно-творческая деятельность (изготовление книжек-самоделок, настольных видов театра). Рольные игры на сюжеты художественных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Трудовая деятельность (починка книг)</p>	<p>Беседа. Консультация. Открытые просмотры. Родительские собрания, круглые столы, семинары, литературные викторины, праздники. Оформление тематических папок с рисунками, фотографиями, картинками.</p>

Методы развития речи (их направленность)

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<p>Наглядные: - метод непосредственного наблюдения (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры, рассматривание предметов)</p>	<p>Наглядные: - метод непосредственного наблюдения (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры, рассматривание предметов)</p>

<p>фразы) с целью его запоминания.</p> <p>Объяснение - раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия (н-р, для объяснения правил и действий в дидактических играх).</p> <p>Указания - разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата (обучающие, организационные и дисциплинирующие).</p> <p>Оценка детской речи - мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности.</p> <p>Вопрос – словесное обращение, требующее ответа</p>		
---	--	--

Средства речевого развития

<ul style="list-style-type: none"> • общение взрослых и детей 	<p>Выделение взрослого из окружающей среды, попытка «сотрудничества».</p> <p>формы общения детей со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная), • ситуативно-деловая (предметно-действенная), • вне ситуативно-познавательная • вне ситуативно-личностная (М. И. Лисина).
--	--

2.1.4.2. Образовательная деятельность различных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые групповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые групповые
<p>Беседа после чтения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Интерактивная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Показ настольного театра</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интерактивная деятельность</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Игра</p>	<p>Ситуации общения в процессе режимных моментов</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение (в том числе на прогулке)</p> <p>Словесная игра на прогулке</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Труд</p> <p>Игра на прогулке</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>экскурсия</p> <p>Интерактивная деятельность</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Разучивание стихов, потешек</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Разновозрастное общение</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Подвижная игра с текстом</p> <p>Игровое общение</p> <p>Все виды</p> <p>самостоятельной</p> <p>детской деятельности</p> <p>предполагающие</p> <p>общение со сверстниками</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание</p> <p>загадок в условиях книжного</p> <p>уголка</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Консультации, рекомендации учителя-логопеда</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Информационные стенды</p>

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(в соответствии с ФГОС ДО, методика Т.С. Комаровой «Детское художественное творчество», Л.В. Купакова «Конструирование из строительного материала» М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведением искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование

изображать живогных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Дошкольный возраст.

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов.
- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репина П.;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств, колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект не расчленено, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов);
- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых,

- Продумать создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (губаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения;
- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции);

Музыкальная деятельность

(в соответствии с ФГОС ДО, программа «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина)

- Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
- развитие музыкально-художественной деятельности;
 - приобщение к музыкальному искусству;
 - развитие музыкальности детей.

Раздел «ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте;
- длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**2.1.5.1. Вариативные формы, способы и средства реализации образовательной деятельности
«Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок Времени: Ситуативные беседы.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Беседа. Создание игровых ситуаций. Дидактические задания. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий. Сюжетно-ролевые игры. Чтение стихотворений, рассказов. Заучивание стихотворений. Индивидуальная работа</p>	<p>Сюжетные игры. Конструктивные игры. Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, репродукций и картин художников, народных росписей, декоративных изделий, энциклопедий, фотографий. Художественно-творческая деятельность детей.</p>	<p>Беседа, Консультация. Открытые просмотры.</p>
<p>Прогулка: Ситуативные беседы. Наблюдение. Экскурсии на природу, в музеи.</p>	<p>Экскурсии. Целевые прогулки за пределы детского сада. Наблюдения. Рассматривание предметов и явлений живой и неживой природы. Сюжетно-ролевые игры. Игры с использованием природного материала.</p>	<p>Сюжетные игры. Игры с использованием природного материала.</p>	
<p>Вечерний отрезок Времени: Ситуативные беседы.</p>	<p>Создание игровых ситуаций. Дидактические задания и игры. Рассматривание иллюстраций, репродукций и картин художников, народных</p>	<p>Сюжетные игры. Конструктивные игры. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Беседа, Консультация. Наглядно-</p>

- конкурсы изобразительного творчества		*	*	*	*
- выставки детского творчества		*	*	*	*
- эскизы					
- наблюдения «Красота вокруг нас»		*	*	*	*
- самостоятельная художественно-творческая деятельность детей		*	*	*	*
- занятие с использованием компьютерной техники			*	*	*
- коллективная творческая деятельность			*	*	*
- мнемотехнические средства заучивания стихов (зарисовывание: работа с альбомом)			*	*	*

2.1.5.2. Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет	Наблюдения по ситуации	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельная художественная деятельность
		Занимательные показы	Игра	Игра
2. Развитие детского творчества		Индивидуальная работа с детьми	Игровое упражнение	Проблемная ситуация
		Рисование	Проблемная ситуация	Игры со строительным материалом
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет	Лепка	Индивидуальная работа с детьми	Постройки для сюжетных игр
		Сюжетно-игровая ситуация		
		Выставка детских работ	Конкурсы	
		Интегрированные занятия		
		Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельное художественное творчество
		Беседа	Игра	Игра
		Экспериментирование с материалом	Игровое упражнение	Проблемная ситуация
			Проблемная ситуация	

<p>Творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>			развлечениях	самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовье мелодии Импровизации танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музы- кальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
	5-7 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Тетрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, агрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание</p>

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

<p>3. Воспитывать у детей уважение, эмоционально-ценностное отношение к искусству как общественно признанному делу.</p> <p><u>Содержание работы</u></p> <p>Педагоги рассказывают детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещают с детьми музеи, выставки, рассматривают книги об искусстве, прослушивают записи классической музыки.</p> <p>Показывают детям ценность книги как источника новых впечатлений, представлений, знаний; ее место в жизни людей.</p>	<p>4. Включать детей в продуктивные виды деятельности с художественным содержанием.</p> <p><u>Содержание работы</u></p> <p>Педагоги развивают чувство цвета, формы, композиции в изобразительной деятельности. Знакомт детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда, учат применять их на практике.</p> <p>Побуждают детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композиции, осваивать различные художественные техники и материалы.</p> <p>Организуют деятельность по предметному и сюжетному рисованию, лепке и аппликации; рисованию иллюстраций. Регулярно, не реже 1 раза в месяц, педагог проводит занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей.</p> <p>Кроме основных видов НОД занятий по изобразительной деятельности и ручному труду, создаются условия для ежедневной свободной самостоятельной художественной деятельности детей. По желанию детей продуктивная деятельность сопровождается прослушиванием музыкальных произведений и чтением книг.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 3. УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ В ТВОРЧЕСКОМ САМОВЫРАЖЕНИИ.</p>	
<p>1. Предоставлять детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.</p> <p><u>Содержание работы</u></p> <p>Педагоги создают условия для работы с разными материалами. Вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, поддерживая различные способы реализации замыслов (в том числе в совместной</p>	<p>2. Поддерживать инициативу, стремление к импровизации в художественных видах деятельности.</p> <p><u>Содержание работы</u></p> <p>В рамках художественно-эстетического развития педагоги ценят проявления детской непосредственности: наивность, но искренность детского творчества, желание дополнить</p>

городе, крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира, родного края, изделиями народных мастеров и произведениями искусства.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

На наш взгляд, реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы об искусстве, составление коллажей, организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; составление сказок, рассказов с последующим продуктивным творчеством и т.д.).

Задачи, решаемые в разных видах образовательной деятельности

Лепка	Рисование	Аппликация
<p>- Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и слобное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), познать их свойства (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой</p>	<p>- Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:</p> <p>- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живо-</p>	<p>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p>

	пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш	разных техник); - познакомиться с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).
--	---	---

Музыкальная деятельность

(согласно ФГОС ДО, методика И. Новоскольцевой, И. Каплуновой «Ладушки»)

Идеей программы является воспитание и развитие гармоничной и творчески развитой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Программа имеет долгий опыт апробации в дошкольных образовательных учреждениях России, положительные результаты в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста, отзывы музыкальных руководителей ДОУ об эффективности предложенной методики, ее результативности; авторитетных рецензентов, ведущих специалистов в области музыкально-художественной деятельности детей дошкольного возраста.

Учитывая все это, считаем, что программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторов И. Каплуновой, И. Новоскольцевой может быть рекомендована Министерством образования и науки РФ в качестве парциальной программы для дошкольных образовательных учреждений. Рецензия обсуждалась и была утверждена на заседании кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А. И. Герцена.

Данная программа своими новыми современными подходами, репертуаром песен, танцевальных движений и современных ритмов существенно дополняет основную программу О.П. Радыновой. На наш взгляд, применение совместно данных методик даст хороший результат в музыкальном развитии и воспитании дошкольников.

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
- результаты освоения программной содержания в каждой возрастной группе;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;
- рекомендации по взаимодействию с детьми на занятиях.

<p>Беседы Слушание музыки Танцевальные движения, пьески Пение Экскурсии в детскую филармонию Содружество с музыкальными заведениями, музыкальными школами Творческие вечера Концерты Развлечения, КВНЫ Игры Инспектирование Совместная работа с родителями</p>	<p>Словесный: Показ, объяснения, рассуждения, повторение. Использование наглядного материала: - иллюстрации и репродукции; - дидактический материал; - малые скульптурные формы; - игровые агрибуты; - музыкальные инструменты; - аудио- и видеоматериалы; Практический: «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.</p>	<p>1. Одним из главных методологических принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами. • Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка. • Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода. • Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сторпизы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.</p>	<p>Использование художественно го слова, произведений известных авторов, русских народных сказок, фольклора (потешки, прибаутки, народные игры). - интеграция разных видов художественно -творческой деятельности.</p>
--	--	--	--

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие

немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым.

Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования лежит взаимодействие разнообразных социальных институтов одним из основных из них является семья, в основе которого - понимание значимости развития личности каждого ребенка.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьей воспитанников, обеспечение целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Принципы, на которых строится сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в планировании, организации и оценке результата образовательного процесса:

Равенство. Педагоги и родители несут одинаковую ответственность за воспитание детей. Поэтому никто из них не вправе предъявлять требования или отдавать распоряжения друг другу.

Этичность. Отношения родителей и педагогов должны строиться на основе взаимоуважения. При этом следует стремиться к тому, чтобы уважение друг к другу было не поверхностным, демонстративным в присутствии детей, а искренним, присутствующим в душе у каждого участника общения.

Взаимопомощь в воспитании детей. Образовательный процесс оказывается более продуктивным, когда его организаторы — педагоги и родители — хорошо представляют себе, чем воспитанники заняты в детском саду, дома, дружеские привязанности, интересы, какие у них взаимоотношения с окружающими людьми (взрослыми, сверстниками), каковы их достижения в развитии, трудности.

Физическое развитие:

1) Физическая культура

Разъяснить родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Объяснить родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение). Рассказывать о действиях негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-

общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефону экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятием в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

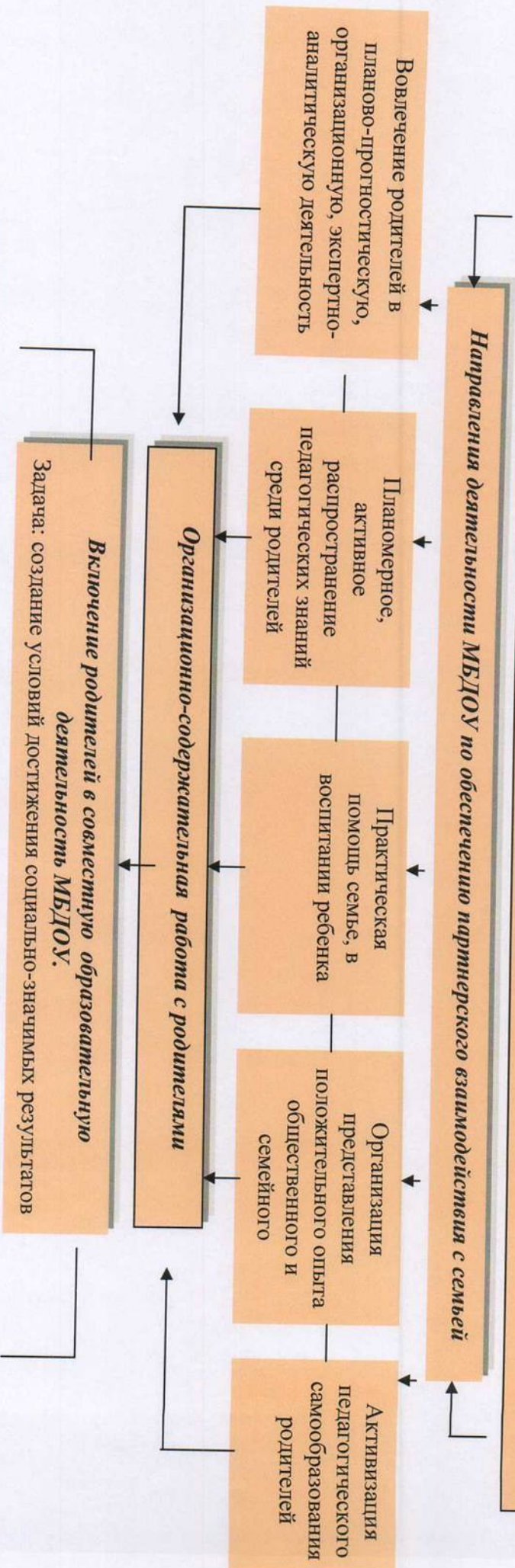
Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Реализуемая модель сотрудничества образовательного учреждения и родителей

Ценностно-целевые ориентиры взаимодействия ДОО и семьи:
Создание условий сотрудничества, сотворчества, соразвития субъектов образовательного процесса

Принципы взаимодействия субъектов образовательного процесса: Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с точки зрения его способностей обеспечить успешность ребенка на каждом возрастном этапе развития.



Этапы привлечения родителей к совместной деятельности:

- 1 этап - актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка.
- 2 этап - педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в МБДОУ
- 3 этап - партнерство педагогов и родителей в реализации ОП МБДОУ, в основу которого, заложены идеи гуманизации отношений, приводит к общепедагогическим последствиям в развитии

Содержание работы МБДОУ с родителями

Разделы, направления

Содержание работы

Обучение	Развитие нормативно-правовой культуры родителей. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания и обучения детей. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний, встреч по вопросам развития и помощи ребенку. Организация консультаций для родителей воспитателями и педагогами-специалистами.
Общение и развитие	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между родителями.
Досуг	Выявление интересов родителей, их хобби и привлечение к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
Здоровье	Просвещение родителей о возрастных и психологических особенностях развития ребенка на каждом возрастном этапе. Организация консультационной помощи по вопросам физического и психического здоровья детей.
Научно-методическая работа	Анализ воспитательного влияния семейного воспитания; координация усилий семьи и МБДОУ в образовательном процессе.

Формы взаимодействия

Общие для всех участников образовательного процесса: собрания (информационные, инструктивно-консультативные, взаимной поддержки), родительский лекторий, административные совещания, тематические конференции, консультации по интересующему вопросу, взаимное консультирование, индивидуальная работа, беседа, вечера вопросов и ответов, совместные проекты, подготовка к праздникам.

Специфические формы для некоторых субъектов взаимодействия: педагогические советы, диспуты, дискуссии, мастер-классы, психологические тренинги, семинары, педагогические совещания, презентации опыта семейного воспитания, родительский клуб и др.

Предполагаемый результат:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
2. Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Совместное активное участие родителей, педагогов в формировании плана образовательной деятельности, коррективке основной общеобразовательной программы дошкольного образования, локальных актов МБДОУ

Участие родителей		Участие педагогов	
Выявление образовательного заказа через опрос-анкетирование		Выявление возможностей МТБ и кадрового потенциала для реализации образовательного заказа	
Обсуждение образовательного заказа на групповых собраниях			
Обсуждение образовательного заказа на родительских собраниях			
Принятие решения на Совете педагогов МБДОУ			
Обсуждение рабочих программ каждой возрастной группы		Разработка рабочих программ	
Определение дополнительных образовательных, оздоровительных услуг		Экспертиза рабочих программ на МО и Совете педагогов МБДОУ	
Презентация рабочих программ родителям			
Презентация программ на Совете педагогов МБДОУ			
Участие в работе Совета педагогов			
Опрос	Участие в работе Совета педагогов		
Опрос		Представление программ дополнительного образования	
Обсуждение на групповом собрании	Обсуждение на родительском собрании	Обсуждение на заседаниях МО, Совете педагогов	
	Обсуждение на родительском собрании	Участие в работе Совета педагогов	
Участие в коррективке образовательной программы			
Принятие решений на Педагогическом совете МБДОУ			
Принятие на Педагогическом совете МБДОУ			
Мониторинговые исследования результатов работы по образовательной программе МБДОУ			

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях

повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделить несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, плакаты, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеосегменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
 - информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об интеллектуальном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение траматогного общения с родителями);
 - досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
 - информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).
- В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации;

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- *уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);*
- *разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);*
- *информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);*

- *панжи–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.*

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- *родительские собрания;*
- *беседы;*
- *консультативные встречи;*
- *мастер-классы;*
- *открытые просмотры;*
- *дни открытых дверей;*
- *семинары-практикумы;*
- *совместные проекты;*
- *конференции; - викторины и др.*

*Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта, иными объектами, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по заявленным лицензированию образовательным программам **

(раздел заполняется по заявленным программам, кроме предпрофессиональных программ и программы профессионального образования)

№ п/п	Наименование образовательной программы, в том числе профессии, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности (с указанием этажа и номера помещения по поэтажному плану в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1.	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.	Музыкально-спортивный зал: Стойка для спортивного инвентаря - 1 шт Скамейка гимнастическая – 4шт. Стенка гимнастическая - 3 шт. Бревно гимнастическое – 1шт Музыкальный центр – 1шт. Стойка для прыжков -1шт Обручи – 20 шт. Скакалка - 20 шт. Спортивный комплект «Горка» - 1 шт. Мячи в ассортименте – 25 шт. Палки гимнастические – 25 шт. Мат гимнастический – 3 шт.	620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 2-й этаж, помещение № 8
1.1.	Образовательная область «Физическое развитие». Направление: физическая культура, здоровье. Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: физическое развитие.		

<p>1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», направление: безопасность, социализация, труд. Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: развитие трудовой деятельности, развитие социальных представлений о мире людей, познавательно-исследовательская деятельность в природе, формирование основ безопасного поведения в быту.</p>	<p>Групповые помещения</p>	
	<p><u>Оборудования 1 группы:</u> Стол детский четырехместный -5 шт Стол детский двухместный-1шт Стул детский, регулируемый по высоте-24 шт Комплект мягкой мебели-1шт Игровая стенка «Паровоз»- 1шт Набор строительный мягкий модульный- 1шт Дидактический стол - 1 шт. Музыкальный центр-1 шт. Настольно-печатные игры Мебель игровая «Кухня» Мебель игровая «Больница» Стеллаж для игрушек и пособий- 3шт Набор «Кукольный театр» Подставка для кукольного театра</p>	<p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 29</p>
	<p><u>Оборудование 2 группы:</u> Стол детский двухместный 7-шт. Стул детский, регулируемый по высоте 14-шт Стенка для игрушек «Усенница» – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Шкаф для пособий – 1 шт. Витрина для книг – 1 шт. Стеллаж для игрушек и пособий-2шт. Комплект мягкой мебели -1шт Настольно-печатные игры Музыкальный центр-1 шт.</p>	<p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 3</p>

<p>1.3. Образовательная область: «Познавательное развитие». Предметы, дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: формирование первичных представлений о себе, объектах окружающего мира, развитие математических представлений, краеведение.</p>	<p>Групповые помещения</p> <p><u>Оборудование 1 группы:</u> Стол детский четырехместный - 5 шт Стол детский двухместный-1шт Стул детский, регулируемый по высоте-24 шт Комплект мягкой мебели- 1шт Игровая стенка «Паровоз»- 1шт Набор строительный мягкий модульный- 1шт Дидактический стол -- 1 шт. Музыкальный центр-1 шт. Настольно-печатные игры Мебель игровая «Кухня» Мебель игровая «Больница» Стеллаж для игрушек и пособий- 3шт</p> <p><u>Оборудование 2 группы:</u> Стол детский двухместный 7-шт. Стул детский, регулируемый по высоте 14-шт Стенка для игрушек «Гусеница» – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Шкаф для пособий – 1 шт. Витрина для книг – 1 шт. Стеллаж для игрушек и пособий-2шт. Комплект мягкой мебели -1шт Настольно-печатные игры Музыкальный центр-1 шт.</p> <p><u>Оборудование 3 группы:</u> Стол детский двухместный- 13 шт. Стул детский, регулируемый по высоте 25 шт Стенка для игрушек «Домик» – 1 шт. Уголок природы – 1 шт.</p>	<p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 29</p> <p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 3</p> <p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 2-й этаж, помещение № 1</p>
--	--	---

	<p>Мебель игровая «Большница»</p> <p>Стеллаж для игрушек и пособий - 3шт</p> <p>Набор «Кукольный театр»</p> <p>Подставка для кукольного театра</p> <p><u>Оборудование 2 группы:</u></p> <p>Стол детский двухместный 7-шт.</p> <p>Стул детский, регулируемый по высоте 14-шт</p> <p>Стенка для игрушек «Гусеница» – 1 шт.</p> <p>Уголок природы – 1 шт.</p> <p>Шкаф для пособий – 1 шт.</p> <p>Витрина для книг – 1 шт.</p> <p>Стеллаж для игрушек и пособий-2шт.</p> <p>Комплект мягкой мебели -1шт</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Музыкальный центр-1 шт.</p> <p><u>Оборудование 3 группы:</u></p> <p>Стол детский двухместный- 13 шт.</p> <p>Стул детский, регулируемый по высоте 25 шт</p> <p>Стенка для игрушек «Домик» – 1 шт.</p> <p>Уголок природы – 1 шт.</p> <p>Шкаф для пособий – 1 шт.</p> <p>Детский игровой модуль Парикмахерская</p> <p>Детский игровой модуль Большая</p> <p>Комплект мягкой мебели 1шт</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Музыкальный центр-1 шт.</p> <p>Набор «Кукольный театр»</p> <p>Подставка для кукольного театра</p>	<p>620142</p> <p>г. Екатеринбург</p> <p>ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 3</p> <p>620142</p> <p>г. Екатеринбург</p> <p>ул. Отто Шмидта 71а, 2-й этаж, помещение № 1</p>
--	---	---

	<p>Настольно-печатные игры Мебель игровая «Кукля» Мебель игровая «Большница» Стеллаж для игрушек и пособий- 3шт Набор «Кукольный театр» Подставка для кукольного театра</p> <p><u>Оборудование 2 группы:</u> Стол детский двухместный 7-шт. Стул детский, регулируемый по высоте 14-шт Стенка для игрушек «Дусеница» – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Шкаф для пособий – 1 шт. Витрина для книг – 1 шт. Стеллаж для игрушек и пособий-2шт. Комплект мягкой мебели -1шт Настольно-печатные игры Музыкальный центр-1 шт.</p> <p><u>Оборудование 3 группы:</u> Стол детский двухместный- 13 шт. Стул детский, регулируемый по высоте 25 шт Стенка для игрушек «Домик» – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Шкаф для пособий – 1 шт. Детский игровой модуль Парикамахерская Детский игровой модуль Больница Комплект мягкой мебели 1шт Настольно-печатные игры Музыкальный центр-1 шт. Набор «Кукольный театр» Подставка для кукольного театра</p>	<p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 1-й этаж, помещение № 3</p> <p>620142 г. Екатеринбург ул. Отто Шмидта 71а, 2-й этаж, помещение № 1</p> <p>620142 г. Екатеринбург</p>
--	---	--

22	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением ср.гр СД
23	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением ст.гр СД
24	Васильева М.А.3+ Математика для малышей мл.гр.
25	Васильева М.А.4+ Математика для малышей ср.гр.
26	Васильева М.А.5+ Математика для малышей ст.гр.
27	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в ср. гр. детского сада.
28	Агаджанова С.Н./В отпуск с ребенком.
29	Дерягина Л.Б./Наша Родина-Россия
30	Дерягина Л.Б./Этот День Победы
31	Зацепина/Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников/3-7 лет
32	Соломенникова/Экологическое воспитание в детском саду/2-7 лет
33	Шорыгина Т.А./Какие звери в лесу?
34	Шорыгина Т.А./Кустарники. Какие они?
35	Шорыгина, Т.А./Овощи. Какие они?
36	Шорыгина, Т.А./Фрукты. Какие они?
37	Шорыгина, Т.А./Профессии. Какие они?
38	Шорыгина, Т.А./Травы. Какие они?
39	Шорыгина, Т.А./Трибы. Какие они?
40	Шорыгина, Т.А./Птицы. Какие они?
41	Шорыгина, Т.А./Транспорт. Какой он?
42	Шорыгина, Т.А./Дом. Какой он?
43	Дерягина,Л.Б./Дошкольникам о российских покорителях космоса
44	Павлова Л.Ю./Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром/4-7 лет
45	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников
46	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой/мл.гр СД
47	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой/ср.гр СД
48	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой/ст.гр СД
49	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе.
50	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы во второй младшей группе.
51	Купакова Л.В./Конструирование и ручной труд в детском саду
52	Купакова Л.В./Конструирование из строительного материала/подг. гр 6-7 лет
53	Купакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ср.гр 4-5 лет
54	Купакова Л.В./Конструирование из строительного материала/ст.гр 5-6 лет
55	Конструирование из строительных материалов. Комплект из 9 программных построек/6-7 лет
56	Конструирование из строительных материалов. Комплект из 7 программных построек/4/5-6 лет
57	Конструирование из строительных материалов. Комплект из 8 программных построек/4/3-4 года
58	Дыбина О.В./Незвезданное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников

96	Васильева М.А./Комплексное перспективное планирование/подг.гр
97	Васильева М.А./Комплексное перспективное планирование/ср.гр
98	Васильева М.А./Комплексное перспективное планирование/ст.гр
99	Веракса Н.Е./Индивидуальная психологическая диагностика/5-7 лет
100	Веракса Н.Е./Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"/2-я мл.гр
101	Веракса Н.Е./Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"/ср.гр
102	Дыбина О.В./Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОО
103	Художественная литература в ассортименте.
104	Энциклопедия в ассортименте.
105	Наглядность. Изобразительная деятельность. Картины художников. (Репродукции)
106	Комарова И.И./Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании
107	Комарова Т.С./Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/ 6-7 лет
108	Веракса Н.Е./От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/
109	Нищева Н.В./Материалы для оформления родительского уголка. Март-август/мл.гр вып.2
110	Нищева Н.В./Материалы для оформления родительского уголка. Март-август/ср.гр вып.2
111	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы "От рождения до школы" Васильевой М.А./2-я мл.гр
112	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы "От рождения до школы" Васильевой М.А./подг.гр
113	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы "От рождения до школы" Васильевой М.А./ср.гр
114	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы "От рождения до школы" Васильевой М.А./ст.гр
115	Мезенцева В.Н./Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" Васильевой М.А./ст.гр
116	Мезенцева В.Н./Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" Васильевой М.А./ср.гр
117	Мезенцева В.Н./Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" Васильевой М.А./мл.гр
118	Мезенцева В.Н./Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" Васильевой М.А./подг.гр

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
Чтение художественной литературы, беседы, самостоятельная игровая деятельность.	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Организованная и самостоятельная деятельность детей.	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.30-18.00

Средней группы (дети 4-5 лет)

Утренний прием, индивидуальные беседы, самостоятельная деятельность детей, игры.	7.30-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50-9.00
Образовательная, познавательно-исследовательская деятельность. Самостоятельная, игровая, двигательная активность. Индивидуальная работа.	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.10
Обед	12.10-12.50

Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, закалывающие мероприятия	15.00-15.10
Организованная и самостоятельная деятельность детей.	15.10-15.55
Подготовка к полднику	15.55- 16.20
Чтение художественной литературы, беседы, организованная и самостоятельная игровая деятельность.	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.40-18.00

Подготовительной группы (дети 6-7 лет)

Утренний прием, индивидуальные беседы, самостоятельная деятельность детей, игры.	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50-9.00
Образовательная, познавательно-исследовательская деятельность. Самостоятельная, игровая, двигательная активность. Индивидуальная работа.	9.00-10.15
Второй завтрак	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, закалывающие мероприятия	15.00-15.10

2.	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День радостных встреч по поделочникам • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Трудовые поручения • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Сладкий вечер по средам • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
4.	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Развитие речи во всех видах деятельности • Беседы, наблюдения, экскурсии • Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры • Театрализованные представления • Концерты, конкурсы чтецов 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуг • Индивидуальная работа • Совместная деятельность • Общение младших и старших детей

3.3.1.1. Календарный учебный график

Режим работы учреждения: 10,5 час. Составлено в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049 -13 от 15.05.2013 г. согласно требований ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Адаптационный период	1 месяц	-	-	-
Начало уч. года	01.09.2017г.			
Окончание уч. года	31.05.2018г.			
Период каникул	29.12.2017г.-08.01.2018			
Продолжительность учебного года всего	38 недель			
I полугодие	17			
II полугодие	21			
Продолжительность образовательной недели	5 дней			
Количество занятий ООД в неделю	9	11	14	15
Длительность ООД	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Перерыв между занятиями ООД	Не менее 10 минут			
Объем дневной образовательной нагрузки	30 минут	40 минут	75 минут	90 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	150 мин.	200 мин.	350 мин.	450 мин.

Мой дом, мой город Транспорт; Правила дорожного движения	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	2 недели	Развлечение «Наш любимый Екатеринбург»
День матери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать чувства любви и уважения к женщинам, желания помочь им, заботиться о них.	1 неделя	Концерт, посвященный Дню матери
Зима признаки зимы зимние забавы верхняя одежда и обувь	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	2 недели	Выставка детского творчества.
Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Рассказать детям о традициях празднования рождества на Руси. О русских народных песнях, закличках, забавах.	3 недели	Новогодний утренник
Рождественские колядки		1 неделя	Развлечение «Колядки»
Любимые сказки	Знакомить с новыми сказками, читать и обыгрывать любимые русские народные сказки, развивать умение определять по иллюстрации из книги о какой сказке идет речь	2 недели	Развлечение «В гостях у сказки»
Я расту здоровым	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	2 недели	День здоровья
День защитника отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчишках стремления быть сильными,	2 недели	Военно-спортивная игра «Зарница»

экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

защиты детей

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада	1 неделя	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечениях (в подвижных играх, викторинах).
Я и моя семья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закрепить знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	2 недели	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»
Осень (грибы, фрукты, овощи, деревья)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отпели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	4 недели	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.		
День защитника отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчишкам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	2 недели	Военно-спортивная игра «Зарница»
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширить гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	2 недели	Праздник 8 Марта Выставка детского творчества, развлечение, коллективное творчество, игры детей.
Проводы зимы	Расширить представления о сезонных изменениях (изменении в погоде, растении весной, поведение зверей и птиц). Расширить представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась трава и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	1 неделя	Праздник «Масленица»
Весна Признаки весны Перелетные птицы насекомые	Расширить представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширить представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	3 недели	Выставка детского творчества
День космонавтики	Формировать элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении. Формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России.	1 неделя	Выставка детских работ Развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов	1 неделя	Выставка детского творчества.

Я и моя семья	<p>Расширить представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закрепить знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	2 недели	<p>Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»</p>
<p>Осень (грибы, овощи, фрукты, деревья)</p>	<p>Расширить знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширить представления о неживой природе.</p>	4 недели	<p>Праздник «Осень», Выставка детского творчества.</p>
<p>Детям о безопасном поведении</p>	<p>Углубить знания о безопасном поведении на улице и дома. Повторить правила поведения вблизи проезжей части, знакомить с основными дорожными знаками, с профессиями спецслужб. Беседовать и повторять какие есть дома опасные предметы и приборы (электророзетки, лекарства, спички, ножи, и т.д.)разучивать стихи о правилах дорожного движения.</p>	2 недели	<p>Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>
<p>Мой дом, мой город Наземный и подземный транспорт Водный и воздушный транспорт Правила дорожного движения</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширить представления о видах транспорта и его назначении. Расширить представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширить представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию</p>	2 недели	<p>Развлечение «Наш любимый Екатеринбург»</p>
<p>День матери</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи,</p>	1 неделя	<p>Концерт, посвященный Дню матери</p>

	техники. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	2 недели	Праздник, посвященный празднику 8 Марта
Проводы зимы	Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплегло — появилась травка и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Рассказать детям о старинных русских традициях празднования прихода весны.	1 неделя	Праздник «Масленица»
Весна Признаки весны Перелетные птицы наскомые	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	3 недели	Выставка детского творчества
День космонавтики	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширять кругозор, воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	1 неделя	Выставка детских работ Развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полохов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городская, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	1 неделя	Выставка детского творчества.

	людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Осень (грибы, фрукты, овощи, деревья)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Закрепить знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	4 недели	Праздник «Осень». Выставка творчества. детского
Детям о безопасном поведении	Углублять знания о безопасном поведении на улице и дома. Повторять правила поведения вблизи проезжей части, знакомить с основными дорожными знаками, с профессиями спецслужб. Беседовать и повторять какие есть дома опасные предметы и приборы (электроприборы, лекарства, спички, ножи, и т.п.) разучивать стихи о правилах дорожного движения. Углублять знания о спецслужбах, помогающих в экстренных ситуациях.	2 недели	Инсценировка о безопасном поведении для детей ДОУ
Мой дом, мой город и Наземный и подземный транспорт Водный и воздушный транспорт Правила дорожного движения	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	2 недели	Развлечение «Наш любимый Екатеринбург»
День матери	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать чувства любви и уважения к женщинам, желаний помогать им, заботиться о них.	1 неделя	Концерт, посвященный Дню матери
Зима признаки зимы	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода,	2 недели	Выставка детского творчества.

		<p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально хudoжественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Должны внимательно и изготовленно подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	2 недели	Праздник, посвященный празднику 8 Марта	
Проводы зимы	<p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплеет — появится трава и т. д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Рассказать детям о старинных русских традициях празднования прихода весны.</p>	1 неделя	Праздник «Масленица»	
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	3 недели	Выставка детского творчества	
Признаки весны Перелетные птицы насекомые				
День космонавтики	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнить представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходившим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	1 неделя	Выставка детских работ Различение «Если очень захотеть, можно в космос полететь»	
Знакомство	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p>	1 неделя	Выставка детского	

3.3.1.3. Учебный план (план непрерывной непосредственно - образовательной деятельности)

Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Дошкольный возраст (3-4)	Дошкольный возраст (4-5)	Дошкольный возраст (5-6)	Дошкольный возраст (6-7)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Ознакомление с окружающим миром Природный мир	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром Предметный и социальный мир	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром Патристическое воспитание	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Формирование основ безопасности	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575846

Владелец Максимова Наталия Васильевна

Действителен с 23.08.2021 по 23.08.2022